

## Я НЕ ПРИХИЛЬНИК МЕЛОДРАМ

Я не прихильник жанру мелодрами,  
Але доводиться дивитися часом,  
Бо телевізор завжди перед нами,  
Та й хочеться розслабитися перед сном.

Сюжети, прямо скажем, не класичні  
Вже зрозумілий в першій серії фінал,  
Надумані конфлікти завжди звичні,  
А сценарист не класик й не оригінал.

Тож дивишся, щоб вечір скоротати,  
Сидиш, “втягнувшись”, аж до самого кінця,  
Реальність в казці хочеш розпізнати,  
В окремих образах, подіях чи місцях.

Живуть в хоромах царських багатенькі,  
Вони, як і всі люди, теж не без гріхів,  
Навколо них кухарки й двірники сіренькі,  
Все продається там за тридцять срібняків.

Як водиться, багаті також плачуть,  
Бува, що тягне навіть їм поспівчувать,  
Та плач, що совість є у них, не значить,  
Її не згадують ніколи й на словах.

Глава сім’ї досяг великих статків,

Бо був довірливий у нього компаньйон,  
“На повну відриваються” нащадки,  
Не жаль нічого – не останній в них мільйон.

Фінал щасливий – правда торжествує,  
Злочинець головний в наручниках пішов,  
Хто постраждав, здоров'ям вже дивує,  
Своє кохання через терни теж знайшов.

Як в мелодрамі й слід, по всіх канонах  
Описано життя, сказати б, аж до сліз,  
У рамках жанру, наче у кордонах –  
На сани легко пересісти із коліс.

Але питання часто виникають:  
– Чому в “теперішніх” зашкалює цинізм  
І людяності вже вони не мають,  
Який в наш час людьми керує механізм?

Все їм належить по якомусь праву,  
Ще й недоторканість придумали для них,  
Не пробуйте шукать на них управу,  
У відповідь почуєте бундючний сміх.

Тяжке життя було в селі моєму,  
Батьки побачили два голоди й війну,  
Уміли горю співчувать чиємусь,  
По них звіряти можна совісті ціну.

Не знаю і в своєму поколінні  
Байдужих до чужого горя та черствих,  
Нема у ньому злості й нетерпіння  
Не тільки до чужих, а й до своїх.

Тепер і від добра в дітей прививки,  
В серцях до співчуття стійкий імунітет,  
А особистість з клаптиків й уривків,  
Бо вже сформовано чужий менталітет.

Живем, занурені у мелодраму,  
Хоч розуміємо, таке життя — ерзац,  
Кимсь складену виконуєм програму  
Побачити у хмарах марим свій палац.

Дата написання вірша: 2021-01-14